

## Jazz Goes to Town představuje interprety a zahajuje předprodej!

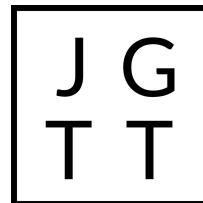
Jubilejní 25. ročník mezinárodního hudebního festivalu Jazz jde městem / Jazz Goes to Town proběhne tradičně druhý říjnový týden (8.–12. 10. 2019) v nejrůznějších prostorách i samotných ulicích města Hradec Králové. Posluchačům nabídne vystoupení kapel, uskupení a formací složených z umělců pocházejících z dvaceti zemí světa a čtyř kontinentů. Více než polovina z nich se představí v české premiéře. Vstupenky v prodeji!



### TISKOVÁ ZPRÁVA: 1. 8. 2019

Program festivalu letos v Hradci Králové představí hned několik českých premiér zahraničních umělců. Například energické trio **Digital Primitives**, jehož ústřední postava **Cooper-Moore** je jednou z nejvýraznějších osobností nezávislé newyorské jazzové scény. Společně s tímto triem v rámci jednoho večera vystoupí mezinárodní septet **Ziv Taubenfeld's FULL SUN**, složený z hudebníků ze sedmi zemí světa. Poprvé Českou republiku zasáhne také energická hudební smršť holandské kapely **The Zebra Street Band**, která provede návštěvníky historickým centrem Hradce Králové a jež se také postará o večerní klubovou afterparty. Explosivní zakončení 25. ročníku **Jazz jde městem / Jazz Goes to Town** slibuje patnáctičlenný severský bigband **Paal Nilssen-Love's Large Unit**.

Zahájení festivalu bude patřit mezinárodnímu oktetu **Didrik Ingvaldsen Ensemble**, který překračuje geografické i stylové hranice propojením skandinávské, berlínské a české jazzové scény. Lídrem formace je trumpetista a skladatel **Didrik Ingvaldsen**, působící na jazzových scénách v Norsku, Berlíně a New Yorku. Londýnskou jazzovou scénu festivalovým návštěvníkům přiblíží v české premiéře kvartet cenami ověřeného (MOBO Best Jazz 2015, Jazz FM Award, Parliamentary Jazz Award) saxofonisty **Binkera Goldinga** s názvem **Binkers Golding's Band**.



Dramaturgie samozřejmě neopomene ani tvorbu českých formací a našich nejbližších sousedů. Do Hradce Králové zavítá polský kvintet vedený basistou **Wojtekiem Mazolewskim**, který patří už více než dekádu k absolutní špičce polského moderního jazzu. S komorním vystoupením v hradecké *PETROF Gallery* festival navštíví také jedna z nejvýraznějších českých hudebnic a autorka hudby k televiznímu filmu *Dukla 61* **Beata Hlavenková**. Ryze české zastoupení festivalového programu doplní kultovní pražská kapela s dvacetiletou historií **MUFF** a formace mladých jazzmanů **Pavel Zlámal & PQ**. Vznikla v dynamickém prostředí brněnské Janáčkovy akademie múzických umění pod vedením zkušeného saxofonisty **Pavla Zlámala**, který se v roce 2017 představil festivalovému publiku v rámci sólového koncertu.

Tradičně festival nabídne i komorní experimentální vystoupení, které tentokrát zajistí americko-rakouské duo **Kena Vandermarka** a **Christofa Kuzmanna**. Hudební projekt amerického virtuózního saxofonisty **Michaela Moora** a izraelského basklarinetisty **Ziva Taubenfelda**, který vzniká speciálně pro letošní ročník Jazz Goes to Town, se představí v prostoru kulturní památky *Sbor kněze Ambrože*. Hradeckou *Městskou hudební síň* pak rozezní česko-německé duo **Klaus Kugel & Pavel Hrubý**. Všestranný hráč na dechové nástroje **Pavel Hrubý** patří už více než patnáct let k oporám českého moderního jazzu, přední evropský jazzový bubeník **Klaus Kugel** vystoupení této dvojice kromě hry na klasickou bicí soupravu ozvláštňují také původními perkusivními nástroji a objekty, které sám vytváří.

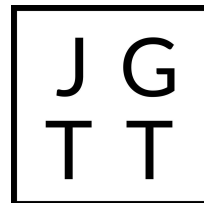
## VSTUPENKY NA FESTIVAL

Vstupenky v cenové relaci od **100 do 400 Kč** jsou od **1. srpna 2019** v prodeji na [www.goout.cz](http://www.goout.cz), na [prodejních místech sítě GoOut](#) (Praha, Brno, Ostrava, Plzeň) a od **5. srpna 2019** také na dvou místech v Hradci Králové – [pokladna Bio Central](#) a [Café na kole](#) (dle otevírací doby, platba pouze v hotovosti). Vstupenky v předprodeji jsou cenově výhodnější než při koupi na místě, předprodej končí vždy hodinu před začátkem každého koncertu.

Poskytujeme slevy pro studenty, seniory a zvláštní ceny vstupenek pro držitele karet EYCA, nabízíme také dva typy permanentek – na **celý festival** za jednotnou cenu **1 500 Kč**, na **páteční a sobotní program** za jednotnou cenu **800 Kč**.

Kompletní program a další informace naleznete na webu festivalu [www.jgtt.cz](http://www.jgtt.cz).

Sledovat nás můžete také na [FACEBOOKU](#) a [INSTAGRAMU](#).



## KONTAKT PRO MÉDIA

**Karolína Pláničková**

[karolina.planickova@jgtt.cz](mailto:karolina.planickova@jgtt.cz)

+420 723 518 595

**Daniel Brátka**

[daniel.bratka@jgtt.cz](mailto:daniel.bratka@jgtt.cz)

+420 731 411 025

**Foto materiály ke stažení zde:**

[bit.ly/JGTT2019\\_pressfoto](http://bit.ly/JGTT2019_pressfoto)

## **PARTNEŘI 25. ROČNÍKU FESTIVALU JAZZ GOES TO TOWN / JAZZ JDE MĚSTEM**

### **Generální partneři**

Hradec Králové a Calendarium Regina

### **Partneři**

Královéhradecký kraj, Ministerstvo kultury, Státní fond kultury, Petrof, Květiny La Vital,  
Vinařství Kněží hora

### **Spolupráce**

EYCA, Nová síť, Stagelab

### **Festivalové prostory**

Bio Central, Klicperovo divadlo, Galerie moderního umění, NĀPLAVKA café & music bar,  
Městská hudební síň, PETROF Gallery, Sbor kněze Ambrože